



FORUMUL ANSAMBLURILOR NEPROFESIONISTE DIN TRANSILVANIA ED. XVII.



Forumul Ansamblurilor Nefesioniste din Transilvania, organizat de Asociația de Dans Popular al Maghiarilor din România selectează, de șaptesprezece ani, cei mai de seamă ansambluri de dansuri populare nefesioniste din Transilvania, organizând un eveniment vast, cu scopul de a măsura, sprijini, coordona evoluția profesională a acestor ansambluri, dar înainte de toate, de a clădi, fortifica comunitatea ansamblurilor de dansuri populare maghiare din Transilvania, prin crearea oportunităților de a se întâlni, și a se măsura. Scopul este asigurarea pe termen lung a activităților comune, ai căror beneficiari sunt în primul rând copii iubitori ai dansurilor populare, cei care asigură perpetuarea obiceiurilor, datinilor strămoșilor. Asociația anunță, în perioada 15 martie - 5 mai 2024 evenimentul și selectează participanții pe baza coreografiilor realizate de către pretendenți. Preselecția s-a realizat cu ajutorul unui juriu compus din trei membrii, Lévai Péter (Budapesta), Nemes Szilvia (Budapesta), Márton Csaba (Sfântu Gheorghe). Cei aleși, au primit îndrumare profesională din partea juriului pentru realizarea unor coreografii de calitate înaltă, pentru participarea la spectacolul de gală, care în anul 2024 fost organizat la Oradea pe data de 5-6 octombrie, în parteneriat cu Fundația Csillagocska din Oradea.

Conceptul central este stimularea, motivarea grupărilor, comunităților care au ca scop păstrarea tradițiilor populare (cântec, dans, jocuri populare, muzică) prin anunțarea unui concurs, cu calificative și premii, cu oportunitatea de a participa la evenimentul de cel mai înalt nivel profesional în ceea ce privește activitățile ansamblurilor nefesioniste. Spectacolul de gală va aduce un amalgam de stiluri, dansuri, porturi, muzică din toate regiunile Transilvaniei, aparținând diferitelor nații, educând participanții și publicul la toleranță, diversitate culturală, lingvistică, comunicând valori europene.

I. Etapa de preselecție

1. Publicarea anunțului privind programul prin toate căile media existente, pentru mediatizarea eficientă. Se anunță evenimentul cu toate detaliile necesare pentru înscrierea la concurs, regulament, contact, etc. Anunțul se va face în data de 19 martie 2024.
2. Primirea și înregistrarea cererilor și a înregistrărilor, verificarea îndeplinirii condițiilor de participare la selecție: 19 martie -24 mai 2024
3. Evaluarea și selecția coreografiilor de către juriul necunoscut concurenților: 24 mai-10 iunie 2024
4. Comunicarea publică a rezultatului selecției, trimiterea evaluărilor în scris, în parte pentru fiecare ansamblu de la fiecare membru juriului până în data de 15 iunie 2024.

II. Etapa de pregătire pentru spectacolul de gala

1. Etapa de consultanță și de pregătire: Cele 10 ansambluri de dansuri populare selectate vor fi îndrumate în pregătirea lor pentru spectacolul de gală de către membrii juriului prin comunicarea continuă pe plan profesional cu instructorii și/sau coreografiile ansamblurilor. Perioada de desfășurare 21 august - 15 septembrie 2024.



2. Realizarea punctului culminant al programului/proiectului: Spectacolul de Gală în fața publicului larg la Oradea în data de 6 octombrie 2024.

La preselecție s-au înscris 26 de ansambluri dintre care 26 au fost conforme cerințelor de concurs. 10 ansambluri au fost selectate de către juriu pentru participarea la spectacolul de gală:

Gazda: Ansamblul Csillagocska

	Ansamblul	Locația
1	Csurgó	Alunis
2	Szeret	Bacău
3	Száztlábú	Sfântu Gheorghe
4	Napsugár	Târgu Mureș
5	Mérai Czifra	Mera
6	Kis Kikerics	Sighisoara
7	Szarkaláb	Cluj-Napoca
8	Eszterlánc	Timisoara
9	Terbete	Zalau
10	Ifjú Bekecs	Miercurea Nirajului

PROGRAMUL FORUMUL ANSAMBLURILOR NEPROFESIONISTE ED. XVII.

Sâmbăta 5.10.2024.

14 - 16 sosirea ansamblurilor și cazarea acestora

17.00 – 18.00

Locația: sala de Spectacole Universitatea Creștină Partium

Spectacole:

- Ansamblul Csillagocska suite din *Sárrét*
- Universitatea Sapiientia, Cluj Napoca, Facultatea Artele Spectacolului (coregrafie)
1. piesă de dans teatru
- Prezentarea Facultății de Artele Spectacolului (coregrafie), de către Székely Melinda
- Universitatea Sapiientia, Cluj Napoca, Facultatea Artele Spectacolului (coregrafie)
2. piesă de dans teatru
- Concertul tarafului Járom, aparținând de Fundația Csillagocska muzică populară
- Ansamblul Tabán din Békéscsaba (Ungaria) suite din *Mezőség*

18.00 – 19.00: Cină la Colegiul Arany János

19.00 – 23.00: Casa dansului popular, acompaniază taraful Soroglya, predarea suitelor din Sárrét.

Duminică: 06.10.2024

8.00 – 13.00: Repetiții la Teatrul Szigligeti, sala de spectacole

12.00 – 14.00: Prânz la Colegiul Arany János

14.30 – 15.30: Spectacolul *A népek tengere*, Ansamblul Nagyvárád

17.30 – 18.00: Flashmob

18.00 – 20.00: Spectacolul de Gală

20.00 – 21.00: Cină la pachet

Participanți în total 278, dintre care 40 de adulți (instructori, invitați, muzicieni, juriu, staff).

Marton Enikő
responsabil proiect