



ROMÁNIAI MAGYAR NÉPTÁNC EGYESÜLET

2017

ÉVES SZAKMAI ÉS PÉNZÜGYI BESZÁMOLÓ





XII. Erdélyi Táncmuzikánsok Találkozója

2017. május 18–21.

Gyimesközéplek, Borospataka

Boros Skanzen és Panzió

2017 május 18 és 21.-e között 12. alkalommal került sor az **Erdélyi Táncmuzikánsok Találkozója**ra, mely a **Romániai Magyar Néptánc Egyesület** szervezésében és **Molnár Szabolcs**, prímás, házigazda, programfelelős segítségével valósult meg.

A rendezvény vonzereje, mint minden esztendőben, az idén is számos zenészt (számszerint 72, a mellékelt résztvevők listája szerint) csábított a festői környezetben fekvő Boros Skanzen és Panzió helyszínére, mely az idei létszámnak megfelelő infrastruktúrával (háló-, étkező helyekkel, tisztálkodásra alkalmas létesítményekkel, nagy előadóteremmel, kisebb közösségi tevékenységeknek megfelelő bel- és kültéri helyszínekkel) rendelkezik. Ez az ide látogató, rendezvényen részt vevő zenészek számára rendkívül fontos, és a rendezvény színvonalának növekedésében is szerepet játszik.

A Találkozó programjának felépítése a zenészek igényeit kívánta szolgálni, ezért az első két napon a rendezvény zártkörű, csak a zenészek lehettek jelen, majd szombaton vált nyitottá a látogatók számára is. A megvalósult program:

Május 18 - csütörtök

16.00 – Érkezés, résztvevők fogadása

19.00 – Vacsora

Május 19 - péntek

09.00 – 11.00 – Reggeli

11.00 – 12.30 – *Kerekasztal-beszélgetés: Erdélyi táncmuzikánsok találkozó, népzeneoktatás, számlázási lehetőségek*

Ez alkalommal a zenészek megismerkedhettek a tőlük, oly távol álló romániai törvénykezéssel, az általa keretbe foglalt lehetőségekről, a jogi formákkal, amelyek segítségével hivatalosan űzhetik tevékenységeiket. Kérdéseket tehettek fel, számos félinformáció lett kiegészítve, téves információ tisztázva.

13.00 – 15.00 – Ebéd

17.00 – **Fekete Antal „Puma”**: *Gyűjtésekről*, egy átfogó, évtizedeket ölelő munkáról beszélni lehetetlen, még ha csak vázolni is szeretné az előadó, ezért Fekete Antal segítségével Árendás Péter (Hagyományok Házának munkatársa) sietett, együtt szemelgetettek a gyűjtések anyagából.

19.00 – 21.00 – Vacsora

21.00 – „Ereszd el a hajamat”

Nincs olyan hely vagy idő, ahol és amikor nem szólna a zene! Pillanatképek a zárt napról.





Május 20 - szombat

09.00 – 11.00 – Reggeli

11.00 – *Kerekasztal-beszélgetés: Öreg zenészek támogatása projekt, táncházak működése Erdélyben*

(Orendi István, Kedves Botond, András Lóránd vitaindító)

Az ügyes-bajos adminisztratív teendők megbeszélése, valamint, az adományok osztási stratégiájának tisztázásán túl, Szilágyi László (Sepsiszentgyörgy) ismertette a hallgatókkal, adakozókkal az adományalap helyzetét, a begyűlt pénzek adminisztrálási módját, a Romániai Magyar Néptánc Egyesület nevére nyitott számlaszám kivonatát, a begyűlt 2%-os felajánlások helyzetét. Felszólította a jelenlévőket az adójuk 2%-os célszerű felajánlására, kiosztotta a kitöltendő űrlapokat.

A továbbiakban az erdélyi táncházak működési problémáiról értekeztek a jelenlevők. Mitől működőképes egy táncház és mit kell tenni, hogy az új idők kihívásának eleget tegyen – tették fel a kérdést a vitaindítók.

13.00 – 15.00 – Ebéd

17.00 – **Csoóri Sándor: *Vonások*** című, a szakmabéli társadalmat érzékenyen érintő előadása, a ritmusok vonózásáról, szabad eszmecserévé alakult, messze meghaladva az előadás formai és időtartami kereteit.

Csoóri Sándor, előadás közben:



Hallgatóság:





A nyílt napi program vacsorával folytatódott, s már ez idő alatt, lehetett érezni a feszültséget, amely az esti Gálaműsor hangulatát készítette elő. Ez a **HARMADIK** és a **TÜKRÖS** zenekarok koncertjeiből állt. A koncert záró momentum a egy spontánul kialakuló 70 zenész által muzsikált palatkai rend lett, mely minden jelenlévő zenész és táncos résztvevő számára kellő feltöltődést adott, hogy a következő zenésztalálkozóig töretlen lendülettel, energiával, lekesedéssel muzsikáljanak.

Harmadik zenekar:



Gálaműsor egyesített zenekara Tükrös és Harmadik:



Közös zenélés - Finálé:



Az elbűvölt közönség:



Az est fergeteges hangulatú táncházzal zárult.

Május 21 - vasárnap

09.00 – 11.00 – Reggeli, táborbontás, hazautazás

A rendezvényt sikeresnek ítélték meg, úgy a résztvevők, mint a szervezők, továbbra is igényt támasztva ennek a hagyománynak a folytatására.

Ez úton is köszönjük támogatóinknak, társzervezőinknek ezt a felejthetetlen élményt!

Írott sajtóban való megjelenések:

<http://hargitanepi.eu/tanchazmuzsikusok-talalkozoja-a-bo%C2%ADros%C2%ADpataki-skanzenben/>

Publikus képek a rendezvényről:

<https://photos.google.com/share/>

[AF1QipOVIHUnpmj401NRnMrrrKR5mE5S_bkRKX_N8H4kpEe6Jr0Rv-OIWP0TQIRLkswiIA?key=REFiQS1tYWhOSU1fdmtreHU3RFFUUjRNTetxRmh3](https://photos.google.com/share/AF1QipOVIHUnpmj401NRnMrrrKR5mE5S_bkRKX_N8H4kpEe6Jr0Rv-OIWP0TQIRLkswiIA?key=REFiQS1tYWhOSU1fdmtreHU3RFFUUjRNTetxRmh3)

Publikus felvétel:

<https://www.youtube.com/watch?v=PMEKMS5G0LQ&t=17s>

A rendezvény támogatói: NKA, Romániai Magyar Demokrata Szövetség, Communitas Alapítvány

Szervező: Romániai Magyar Néptánc Egyesület

Társszervezők: Hargita Megye Tanácsa, Hargita Megyei Kulturális Központ

Szakmai partner: Hagyományok Háza, Budapest



**Romániai Magyar
Néptánc Egyesület**



"Ekete-pekete..." akkreditált hagyományörző tanfolyam pedagógusoknak (Kompetenciafejlesztés népi hagyományok által)

Sepsiszentgyörgy, Kovászna megye

2017 augusztus 27 -szeptember 7

Nagyvárad, Bihar megye

2017 szeptember 3 - 13

Gyimesközéplek, Hargita megye

2017 október 29 - november 4

Az "Ekete-pekete..." hagyományörökítő, pedagógus képző tanfolyam, **2008** óta, folyamatosan, évente egy, illetve két alkalommal kerül megszervezésre Erdély különböző helyszínein. A képzés-sorozat, az illető település és környékének magyar pedagógusait célozza meg, főként óvodai és kisiskolai tanítókat. Az előző évek tapasztalatai alapján, mostanra egy összetett szakmai tartalommal bíró és gyakorlati képzés sorozat alakult ki, amely egyre nagyobb népszerűségnek örvend (a tavaly több mint 100 résztvevővel). A képzés-sorozat fő célja a romániai magyar pedagógusok ismereteinek bővítése a néptánc, népzene, néprajz, kézművesség, pszicho-pedagógia és népi gyermekjátékok területén és ezek gyakorlatba ültetése, valamint rendszeres használata az oktatásban. A több éves szakmai tapasztalat elismeréseképpen, a **Román Nemzeti Oktatási Minisztérium**, a **Romániai Magyar Pedagógusok Szövetségének** közbenjárásával, a budapesti **Hagyományok Házának** támogatásával, 2017 februárjában **akkreditálta** a képzést, ezzel elismerve magas szakmai szintjét, fontosságát és hasznosságát a tanügyi rendszeren belül is.

A képzés, az átfogó, több területre kiterjedő, gyakorlati jellegének köszönhetően ennyi év után is nagy eredménynek örvend. Az előadók hosszú évek során felgyűlt tapasztalata, a hallgatók igényeinek figyelembe vételével, elősegíti a gyors kapcsolatteremtést, a hatékony közösségépítést. Ezzel párhuzamosan a R.M.N.E. oktatási segédjegyzet sorozatot indított útjára, mely kiegészíti a gyakorlati képzést, biztos szakmai és elméleti alapot nyújtva.

A tevékenységek rövid leírása, az akkreditációs program szerint:

Kompetenciafejlesztés népi hagyományok által - "Dezvoltarea competențelor prin transmiterea tradițiilor populare"

I. modul: Népi gyermekjátékok: hagyományörökítés, népi játékok, drámajáték és a játékos fellépések folyamatai, népdalok.

A népi játék pedagógiai célú alkalmazásához szükséges elméleti és módszertani ismeretek átadása, ünnepkörök és népszokások, a hagyomány éltetése az óvodában, iskolában, a játéktár bővítése. A népi játékoktól a drámajátékig: gyakorlatok, személyiségformáló játékok, iskolai és óvodai fellépések, színpadra állítás lehetőségeiről.



II. modul. Néptánc:

A néptánc és a hozzá fűződő hagyományok alkalmazása óvodában, iskolában, betekintés az erdélyi néptánc világába és a tájegységekbe. "Hogyan hozzuk meg a gyermek kedvét a néptáncához?"-alkalmazott néptánc technikák, néptáncpedagógia.

III. modul. Kézművesség:

Ünnepkörökre épülő kézműves foglalkozások gyakorlata: karácsonyi szalma és csuhé díszek, betlehemes, farsangi maszk nemezből, tojásírás, népi mesterségek, hagyományismeret.

Sepsiszentgyörgyön, 2017 augusztus 27 -szeptember 7 között került megszervezésre a képzés. A 70 bejelentkezett pedagógus közül 62-en végezték el a képzést és vizsgáztak le sikeresen. A képzés felépítése a következőképpen történt:

- az órákat augusztus 27 és szeptember 3.-a között tartották meg, a három csoportba szétosztott pedagógusoknak
- az elméleti, gyakorlati felmérés valamint a portfóliók kiértékelése szeptember 3 és 7.-e között zajlott.

A képzés előadói:

- A sepsiszentgyörgyi **Guzsalyas Alapítvány** munkatársai: Tóth-Birtan Krisztina, Kolozsi Ildikó
- **Galaczi Hajnlaka**, népdalok, a programigazgató - Csíkszereda.
- **Prezmer Boglárka**, drámapedagógus, pszihopedagógia és drámajáték - Sepsiszentgyörgy.
- **Benkő Éva**, játszóház és gyermektáncvezető, óvodapedagógus, Sepsiszentgyörgy.
- **Sándor Csaba-Lajos**, az Ördögborda néptáncgyűttes oktatója, Balánbánya.

A képzés együttműködő szakemberei, kiértékelő bizottsági tagok:

Dr. Könczei Csongor - Kolozsvár, **Drd. Benedek Árpád** - Nagyvárad, **Dr. Tötszegi Tekla** - Kolozsvár, **Bordás Andrea** - Nagyvárad, **Drd. Brugos Anikó** - Nagyvárad, **Dr. Hausmann Alice** - Nagyvárad

A képzés elsődleges célja az, hogy az óvodás és elemi osztályos, tanulók korán, már kisgyermekként, közvetlen kapcsolatba kerüljenek a saját népi ünnepeik szokásrendszerével, illetve hogy a népi kultúra iránt való érdeklődés mihamarabb beépüljön a tudatukba, életük szerves részévé váljon.



1. Modul: Népi gyermekjátékok

Képzők: Benkő Éva, Prezsmér Boglárka, Galaczi Hajnalka







2. Modul: Néptánc

Képző: Sándor Csaba - Lajos





3. Modul: Kézműves tevékenységek

Képzők: Tóth-Birtan Krisztina, Kolozsi Ildikó





Nagyváradon, 2017 szeptember 3-13 között került megszervezésre a képzés. A 29 bejelentkezett pedagógus mindegyike sikeresen végezte el a képzést. Az oktatás és vizsgáztatás felépítése a következő képpen történt:

- az órákat szeptember 3 és 9.-e között tartották meg a Csillagocska Alapítvány szervezésében, a Partiumi Keresztény Egyetem termeiben.
- az elméleti, gyakorlati felmérés valamint a portfóliók kiértékelése szeptember 10 és 13.-a között zajlott.



A képzés előadói:

- **Both Zsuzsa-Erika**, kézműves tevékenységek - Kolozsvár
- **Drd. Brugos Anikó**, népdalok - Nagyvárad
- **Bordás Andrea**, drámapedagógus, pszihopedagógia és drámajáték - Nagyvárad
- **Drd. Benedek Árpád**, népi gyermekjátékok
- **Dr. Köncei Csongor** néptánc - Kolozsvár.

A képzés együttműködő szakemberei, kiértékelő bizottsági tagok:

Dr. Köncei Csongor - Kolozsvár, **Drd. Benedek Árpád** - Nagyvárad, **Dr. Tötszegi Tekla** - Kolozsvár, **Bordás Andrea** - Nagyvárad, **Drd. Brugos Anikó** - Nagyvárad, **Galaczi Hajnalka** - programigazgató - Csíkszereda.



Dr. Hausmann Alice - a nagyváradai képzés megnyitó előadásán



Dr. Könzei Csongor - elméleti előadása a tájegységekről



Táncórák.



Játék - Benedek Árpáddal.



Drd. Brugos Anikó - énekórák.

A Borospataki (Gyimesközéplek, Skanzen Panzió) képzésen 43 pedagógus vett részt 2017 október 28. valamint november 4.-e között.

A képzés előadói:

- A sepsiszentgyörgyi **Guzsalyas Alapítvány** munkatársai: Tóth-Birtan Krisztina, Máthé Szentkirályi Imola
- **Galaczi Hajnalka**, népdalok - Csíkszereda.
- **Prezmer Boglárka**, drámapedagógus, pszihopedagógia és drámajáték - Sepsiszentgyörgy.
- **Benkő Éva**, játszóház és gyermektánc ház vezető, óvodapedagógus, Sepsiszentgyörgy.
- **Sándor Csaba-Lajos**, az Ördögborda néptáncgyűttes oktatója, Balánbánya.





Romániai Magyar Néptánc Egyesület – Asociația de Dans Popular al Maghiarilor din România
520055 str. Kós Károly nr. 5/A – Sf. Gheorghe – jud. Covasna; telefon-fax: 00-40-730-667032
e-mail: office@neptanc.ro, web: www.neptanc.ro



A projekt támogatói:



Consiliul Județean Covasna
Kovászna Megye Tanácsa
Covasna County Council



nka

Nemzeti Kulturális Alap



Szakmai partnerek:



Romániai Magyar Pedagógusok Szövetsége
Uniunea Cadrelor Didactice Maghiare din România
Hungarian Teacher's Association of Romania





XI. Erdélyi Néptánc Antológia

Balánbánya - Hargita megye-Románia

2017 szeptember 28 - október 1

A Romániai Magyar Néptánc Egyesület, a 2017-es tagsági közgyűlésen elhangzottak alapján új formában jelentette meg a XI. Erdélyi Néptánc Antológia pályázati felhívását, nagy hangsúlyt fektetve az erdélyi műkedvelő néptáncgyűttesek közösségének építésére.

A pályáztatás célja az erdélyi műkedvelő néptáncgyűttesek egészséges szakmai fejlődésének támogatása, az együttesek szakmai szintjének feltérképezése, követése, útmutatás, de mindenekelőtt, az erdélyi műkedvelő néptáncgyűttesek közösségének építése, erősítése, a közös tevékenységek lehetőségének megteremtése, hosszú távon való biztosítása, melynek hasznélvezői elsősorban a magyar hagyományörző gyerekek és az ifjúság.

Az idei Antológia megtisztelő és nagylelkű támogatásban részesült. A Hagyományok Háza felajánlásával lehetőség nyílt arra, hogy az Antológiára beválogatott 9 együttes és a házigazda együttes mindegyike egy 500 eurós jutalomban részesüljön, melyet vendégoktató vagy koreográfus meghívására költhet, illetve valamilyen fesztiválon való részvételhez használhat fel útiköltség térítésre.

Ugyanakkor a közgyűlési határozat értelmében, idén először a rendezvény három naposra bővült, társulva a balánbányai XXI. Botorka Fesztivál programjához.

A felhívásra példátlan számban, 21 együttes jelentkezett.

Egy, a Romániai Magyar Néptánc Egyesület által kinevezett szakmai előzsűri méltatta a beküldött pályamunkákat. A szakmai előzsűri összetétele: Könczei Árpád - Budapest, Kádár Ignác - Budapest, Ivácson László - Sepsiszentgyörgy.

A XI. Erdélyi Néptánc Antológia szervező bizottsága számos egyeztetés után úgy döntött, hogy a Bekecs Néptáncgyűttes speciális státusa végett, díszmeghívottja lesz a rendezvénynek, a Gálaműsoron a házigazda Ördögborda Néptáncgyűttes lesz a tízedik fellépő. A zsűri által megfogalmazott észrevételeket elküldtük, külön-külön az együtteseknek, mindenkinek a rájuk vonatkozó részt. A végső sorrendet a nevezettekkel nem közöltük, az nem nyilvános, mindenkinek csak a saját helyezését mondjuk meg, ha ezt igényli. A zsűri javaslatára a felnőtt kategóriából 5 továbbjutó együttest jegyeztünk, a gyermek kategóriából pedig 4 együttest.

Az előzsűrizés eredményei, továbbjutó együttesek: **Kincskeresők Néptáncgyűttes, Százlábú Néptáncgyűttes, Terbete Néptáncgyűttes, Kaláka Néptáncgyűttes, Kékiringó Néptáncsoport, Kis-Bekecs Néptáncgyűttes, Serített Néptáncgyűttes, Urusos Néptáncsoport, Ördögtérge Néptáncgyűttes.**

Az összességében 474 vendéget számláló rendezvény programja, a következő volt:

Szeptember 28. (csütörtök)

17,00 - 18,00 Vendég együttesek érkezése, elszállásolása, adminisztrációs tevékenységek

19,00 - 20,00 Vacsora tarisznyából

20,00 - 24,00 Táncház





Szeptember 29. (péntek)

8,00 - 10,00 Reggeli a Községi Házban

10,00 - 17,00 Csoportos tevékenységek, kültéri játékok, étkezés úti csomagból - kirándulással egybekötött hétpróbás játék, melynek célja az összerázás, egymás megismerése és együtt teljesítés, barátkozás. A résztvevő együttesek tagjait összevegyítve új csoportokat alakított ki Sándor Csaba főszervező. Ezek nevet kaptak és a játék során fizikai, mentális, kreativitás szempontjából megerőltető próbákra vettek részt. Minden próbán részt kell vennie a csoport bizonyos százalékának. A fizikai teljesítmény próbákra az egész csapat részt vett, az első és az utolsó beérkező közötti idő minél rövidebb kellett legyen, mert ezt is pontoztuk - illetve ezzel is táltumokat lehetett nyerni. A felkészüléshez szükséges anyagokat időben kiküldtük a csapatoknak, hogy felkészülhessenek. Programfelelős Kis Réka volt. A tevékenységek a Balánbánya nyugati oldalát övező hegygerincen, a Revendika tetején zajlottak.







18,00 - 19,00 Estebéd a Községi Házban

19,00-20,00 Bekecs Néptáncegyüttes, díszvendég, önálló előadása - Esszencia címmel



A műsor Erdély néhány komoly táncagyománnyal rendelkező településének, nagy táncos egyéniségének táncából építkezik, szem előtt tartva a paraszti kultúra táncainak természetességét, természetét.

Az előadásban a megjelenő táncok, a hallható zenék kiválasztása során nagy hangsúlyt kaptak a ritkán látható, hallható tánc típusok, dallamok, megoldások. Az ezekből készült összeállítások kiemelt feladata a magyar táncok egyöntetűségének, valamint egyéni ízeinek megjelenítése, a műsor célja - a nézők szórakoztatása mellett - a tiszteletadás a nagy elődök, a népművészet kiemelkedő falusi alkotói előtt.

Az előadás alatt az alábbi települések táncait láthatták: Nyárádmagyarós, Magyarszentbenedek és Magyarózd a Küküllők vidékéről, Mezőmadaras és Mezőbánd a Székely Mezőségről, Feketelak, Válaszút a Mezőségről, Méra, Bogártelke és Inaktelke Kalotaszegről. Koreográfus: Antal Áron.

Zenei szerkesztő: Koncz Gergely.

Muzsikálnak: Bartis Zoltán és barátai.



21,00 - Táncház.



Szeptember 30. (szombat)



9,00-10,00 - Reggeli - Balánbánya központja - Gasztronómiai bemutató étkezéssel
egybekötve, amelyet a résztvevő együttesek állítottak elő és szolgáltak fel.



9,00 – 13,00 Főzőverseny – a város szervezésében.



11,00-15,00 Színpadbejárás

COD IBAN: RO51RNCB0124001446920001 (RON) – BANCA COMERCIALĂ ROMÂNĂ SF. GHEORGHE



13,00-15,00 Ebéd a Községi Házban - vetésforgó rendszerben

15,00-16,00 Viseletbe való átöltözés

16,00-16,45 Ökumenikus Istentisztelet



16,45-17,15 Átvonulás a Gála helyszínére

17,15-20,00 Gálaműsor

XXI. Botorka Fesztivál és XI. Erdélyi Néptánc Antológia - Gálaműsor



S.szám	Együttes	Koreográfia
1.	Farnad	Vajdaszentiványi táncok – Bukovina
2.	Százlábú	Bújj-bújj zöld ág, Pimpimparé
3.	Páros Csillag-Kocs	Galgamenti táncok
4.	Kis Bekecs	Küküllőmenti táncok (Lapád-Ózd)
5.	Ördögtérge	Sajói táncok
6.	Kékiringó	Felcsiki táncok
7.	Kincskeresők	Nagyecsed-i táncok
8.	Terbete	Palatkai táncok
9.	Vál	Kalotaszegi táncok
10.	Urusos	Jobbágytelki – Nyárádmagyarósi táncok
11.	Czifrasarok	Magyarszentbenedeki táncok
12.	Kaláka	Csabaújfalusi táncok
13.	Serittő	Sóvidéki táncok – Farsang farkán
14.	Derecskei Kikelet	Kalotaszegi táncok
15.	Ördögborda	Bukovinai táncok

A műsort összeállította: Sándor Csaba-Lajos

Az előadás után, az együttesek tevékenységét a következő szakmai bizottság elemezte: Furik Rita (koreográfus-rendező, jelmeztervező), Könczei Árpád (koreográfus-rendező, zeneszerző), András Mihály (a Hargita Nemzeti Székely Népi Együttes igazgatója, művészeti vezetője). A kiértékelés első körében általánosan jellemezték a produkciókat, majd mindenik zsűritag, mindegyik együttes munkáját részletesen méltatta, lehetőséget adva a további privát megbeszélésekre is.

20,00-21,00 Vacsora a Községi Házban

22,00 - 07,00 Táncház, közben

20,00-22,00 Kiértékelő megbeszélés az oktatók, csoportvezetők, szervezők és zsűri részvételével.

Október 01. (vasárnap)

8,00-10,00 Reggeli (katering)

10,00-12,00 a vendég együttesek hazaindulása

Fellépők a Gálaműsoron, a teljesség igénye nélkül:

A gálaműsort megnyitották: Deák Gyula-Levente, a Romániai Magyar Néptánc Egyesület elnöke és Mihály Csaba, a Botorka Művelődési Egyesület elnöke.





Albert J. Hunor



Albert J. Hunor



Albert J. Hunor



Albert J. Hunor





Romániai Magyar Néptánc Egyesület – Asociația de Dans Popular al Maghiarilor din România
520055 str. Kós Károly nr. 5/A – Sf. Gheorghe – jud. Covasna; telefon-fax: 00-40-730-667032
e-mail: office@neptanc.ro, web: www.neptanc.ro

Köszönjük a projekt támogatóinak:



Unic Trio S.R.L., Edelin Plast S.R.L. Diakónia-Kapernaum Keresztény Alapítvány

Állandó támogatóink:



Szakmai Partnerek:



Társszervezők:



Köszönjük a házigazdáknak áldozatos, odaadó munkáját:

Botorka Művelődési Egyesület, Ördögborda Néptáncgyűttes, Nexus Alapítvány



Könyvkiadás
Oktatási Segédjegyzet Sorozat IV. kötete
Ünnepnaptár (Népszokások)
Szerzője: Both Zsuzsa
Sepsiszentgyörgy 2017 november 11

Idézet az Előszóból:

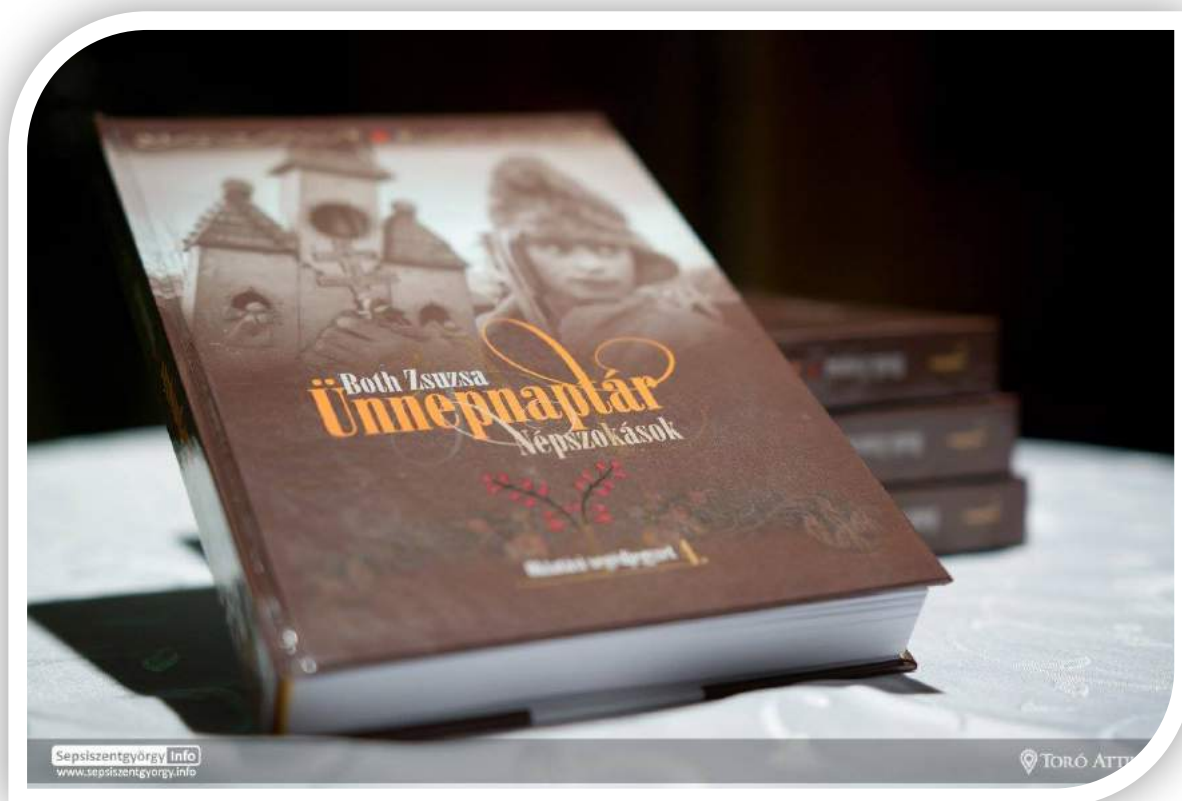
"A Romániai Magyar Néptánc Egyesület oktatási segédjegyzet sorozatának negyedik kötetét tartja kezében a tisztelt olvasó. E kötetnek célja segítséget nyújtani a jeles napokhoz, ünnepekhez kötődő népszokások hazai anyagának megismertetésében, megszerettetésében, esetleg további kutatásában. Célközönségünk elsősorban a pedagógusok közössége, de szólni kívánunk mindenkihez, aki a hagyományőrzés továbbadásán, éltetésén fáradozik, aki részt vállal a népi kultúra terjesztésében, vagy aki egyszerűen csak érdeklődést mutat hagyományaink iránt."

Közreműködők:

Pozsony Ferenc, lektor

Ádám Gyula, grafikai kivitelezés

Szalma Anna-Mária, olvasószerkesztő

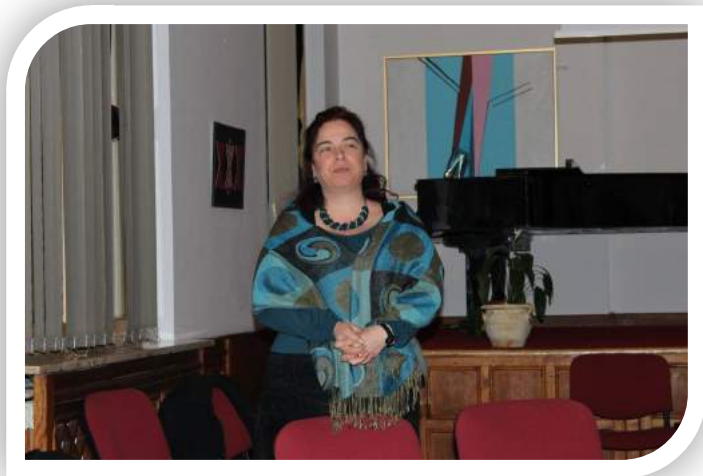




További könyvbenutatók: Kolozsvár, 2017 november 25



Udvarhely, 2017 december 21



A projekt támogatója:



Köszönettel tartozunk e szakmai sikerekben gazdag évünkért állandó támogatóinknak is:



Elnök:

Deák Gyula-Levente

PÉNZÜGYI BESZÁMOLÓ

COD IBAN: RO51RNCB0124001446920001 (RON) – BANCA COMERCIALĂ ROMÂNĂ SF. GHEORGHE



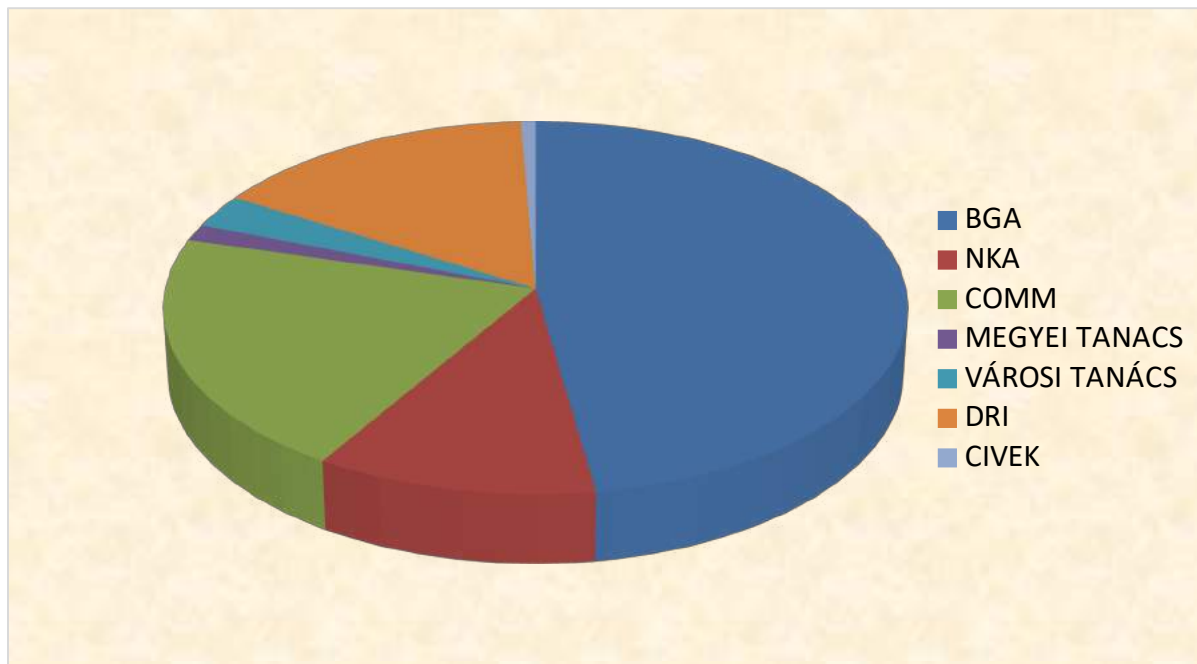
2017

1. A 2017-es esztendőben a megpályázott és a pályázatokon elnyert összegek kimutatása.

S.szám	Pályáztató	Téma	Elnyert összeg (lejben)
1.	BGA MGH	MŰKÖDÉSI KÖLTSÉGEK	24.140
2.	COMMUNITAS ALAPÍTVÁNY	KOMPETENCIAFEJLESZTÉS	1.000
3.	COMMUNITAS ALAPÍTVÁNY	ANTOLÓGIA	3.000
4.	COMMUNITAS ALAPÍTVÁNY	TÁNCCHÁZZENÉSZEK TALÁLKOZÓJA	1.000
5.	CIVEK	ÉV CIVIL SZERVEZETE-DÍJ	1.000
6.	VÁROSI TANÁCS	KOMPETENCIAFEJLESZTÉS	4.000
7.	NKA	KOMPETENCIAFEJLESZTÉS	7.000
8.	NKA	ANTOLÓGIA	8.400
9.	DRI	OKTATÁSI SEGÉDJEGYZET 4 - NÉPSZOKÁSOK	21.665
10.	MEGYEI TANÁCS	KOMPETENCIAFEJLESZTÉS	2.000
11.	COMMUNITAS ALAPÍTVÁNY	MŰKÖDÉSI KÖLTSÉGEK	24.563
12.	BGA HU	EHTET	42.000
13.	NKA	TÁNCCHÁZZENÉSZEK TALÁLKOZÓJA	7.050
Összesen			146.818



2. A pályázati források arányának bemutatása a teljes éves tevékenység szempontjából:



3. A működésre és a rendezvényekre fordított összegek aránya:

